

思い通りのかたちをつくる サブディビジョンモデリング

～プロダクトデザインでの活用法～

¥500

ODC会員
は無料

3/15 (金) 16:00～18:00 会場参加の方
後半は交流会



プロダクトデザインは、試行錯誤を繰り返しながらかたちを考えていきます。
この試行錯誤をスピーディーに効率良く行えるのがサブディビジョンモデリングです。
イメージとしては粘土を使った造形に近く、曲面の多いものでも感覚的に作ることができます。また、このデータを利用してラピッドプロトタイピングやVRに利用することも可能です。今回はCinema 4D という3DCG ソフトを使った具体的な活用事例をご紹介します。

DESIGN OFFICE
BACS

Speaker : 新居 健次 氏 / Kenji Nii

株式会社デザインオフィスボックス チーフデザイナー

<https://www.bacs.co.jp/>

*90 株式会社デザインオフィスボックス入社
産業機器、家電、医療機器、スポーツ用品、生活用品などのデザインに従事

会 場 : 大阪デザインセンター もしくは オンライン (Zoom)

大阪府中央区船場中央1-3-2-101 船場センタービル2号館1階北通り

大阪メトロ中央線「堺筋本町駅」東改札すぐ

詳細・お申込

ODC
osaka design center

主 催 : 一般財団法人大阪デザインセンター

協 力 : 大阪デザイン団体連合 (USD-O)

問合せ : 一般財団法人大阪デザインセンター odc@osakadc.jp TEL 06-6265-2260

