

BILLIKEN CREATORS OSAKA 第2回

TEAM
EXPO
2025

ビリケンさんをアートにする
大阪発のポップカルチャーイベント

100人のクリエイター × 100作品を展示即売

50 Professional Creators and 50 Student Creators

We will exhibit and sell art works with the motif of Billiken.

Billiken as a famous icon of Osaka
100 CREATORS ART
The future of Osaka that we expect from this creation

FREE
ADMISSION

入場無料

2022

11/16 (水) — 11/18 (金)

11:00~19:00
(最終日は16:00まで)

会場
大阪メトロ御堂筋線本町駅すぐ
田村駒(株)大阪本社ビル
2F ショールーム
大阪市中央区安土町 3-3-9

主催：ビリケンクリエイターズオーサカ実行委員会

共催：ODC osaka design center

TAMURAKOMA

後援：通天閣

FM802
meet the music on the radio

WHOLE EARTH STATION
FM
COCOLO
765

FUJIFILM
富士フイルム グローバルグラフィックシステムズ株式会社

FUJIFILM
富士フイルム ビジネス イノベーションジャパン株式会社

4030
SHIOZAWA



BILLIKEN CREATORS OSAKA

TEAM
EXPO
2025

ビリケンクリエイターズオーサカ

アメリカで生まれ、大阪で育った、不思議でユニークな神様、ビリケンさん。
ビリケンさんに魅せられたクリエイターたちが集まり、“ビリケンさんをアートに” “オーサカを元気に”
をテーマに作品を発表する、大阪発の POP CULTURE イベントです。

THE GOD OF THINGS AS THEY OUGHT TO BE - 物事のあるべき姿を司る神様 -

ビリケンさんは、1908年（明治41年）にアメリカの女性芸術家、フローレンス・ブリッツが夢で見た幸福の神様が起源です。

当時の大統領、ウィリアム・ハワード・タフトのウィリアムの愛称「ビリー」に、小さいを表す接尾語「-ken」を加えたのが名前の由来とされています（異論も多数あります）。

日本には1909年（明治42年）頃に伝わり、1911年（明治44年）に田村駒（神田屋田村商店）が商標登録、販売促進用品や商品キャラクターとして使用されました。

ビリケンさんが大阪新世界に登場したのは、1912年（明治45年）のことで、新世界に通天閣とともに開業した遊園地「ルナパーク」に展示されていました。

時は変わり、1979年（昭和54年）に新世界のビリケンさんが通天閣に復活し、足の裏をなでるとご利益があるとされ、幸福の神様として人気を博します。

そして、通天閣・新世界100周年を記念して、2014年（平成26年）に新しいビリケンさんが新調され、今日も、大阪、通天閣の福の神として、多くの人に愛されています。



BILLIKEN 公式サイト



Instagram



BILLIKEN.CREATORS.OSAKA

このビリケンさんは田村駒(株) 東京本社に展示されているビリケンさんのブロンズ像です

第1回 BILLIKEN CREATORS OSAKA 2022/4/29~5/6 at OSAKA DESIGN CENTER

